

2019年8月

製品仕様書
ポータブルアクティブシグナルスプリッター
Kickbox 4X4

**[概要]**

マイク/ライン両方の信号に対応した高品位マイクプリアンプ搭載シグナルスプリッター。1入力/4出力のストリップを4システム搭載。最大1入力/16出力まで対応し、柔軟性に優れた運用が可能です。

[主な特長]

- 1入力/4出力のストリップを4セット搭載、最大1入力/16出力にマイク/ライン信号を分配
 - 1入力4出力×4システム
 - 1入力8出力×2システム
 - 1入力8出力×1システム+1入力4出力×2システム
 - 1入力12出力×1システム+1入力4出力×1システム
 - 1入力16出力×1システム
- +48Vファンタム電源およびライン入力に対応、66dB可変幅の入力ゲインを誇る高品位 THAT1512 マイクプリアンプを搭載
- 入力信号をモニタリングできる LED VU メーターおよびヘッドホン出力を装備
- 粉塵や衝撃から守る堅牢な GT Line 社 EXPLORER CASE にマウント

[その他の特長]

- マイクレベルからラインレベルに対応するシグナルスプリッター
- 4 XLR バランスマイク/ライン入力端子
- 16 XLR バランスライン出力
- 長距離伝送に最適なトランス出力モデルもラインナップ
- スタジオグレードのマイク/ラインプリアンプを 4 基搭載
- ワイドな入力レンジに対応する 66dB ゲイン可変幅
- 各入力にオン/オフ可能な+48V ファントム電源を搭載
- マイク/ライン入力切り替え (ライン時: 20dB PAD 動作)
- ヘッドホンにより入力信号のモニターが可能
- 各入力を選択、サミングしてモニター可能
- 変更可能な入出力構成
- RoHS 対応

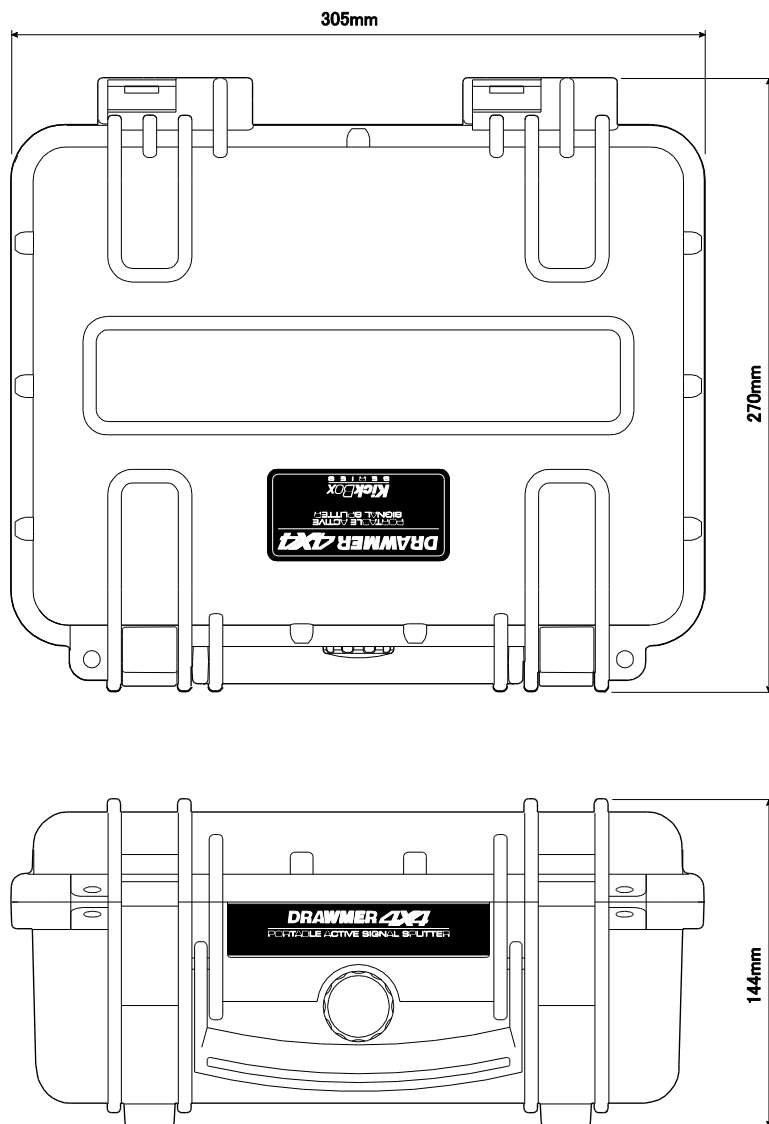
[定格]

INPUTS 1-4	XLR-3-31 (1:GND、2:HOT、3:COLD)、バランス
入カインピーダンス	1k Ω (MIC/LINE スイッチ: MIC 時) 4.1k Ω (MIC/LINE スイッチ: LINE 時)
入力レベル	-62dBu \sim +4dBu (MIC/LINE スイッチ: MIC 時) -42dBu \sim +24dBu (MIC/LINE スイッチ: LINE 時)
最大入力レベル	+21dBu (MIC/LINE スイッチ: MIC 時) +41dBu (MIC/LINE スイッチ: LINE 時)
入力ゲイン可変幅	0dB \sim +66dB (6dB ステップ)
ファントム電源	+48V
OUTPUTS 1-4/A-D	XLR-3-32 (1:GND、2:HOT、3:COLD)、バランス
出力仕様	電子バランス出力 (トランスバランスモデル: トランスバランス出力)
出カインピーダンス	50 Ω
規定出力レベル	+4dBu
最大出力レベル	+21dBu
ヘッドホン出力	ステレオ標準ジャック
最大出力	94mW+94mW (0.05% THD、32 Ω 負荷)
電源	AC100V、50-60Hz
消費電力	16W
外形寸法	305 (幅) \times 144 (高さ) \times 270 (奥行き) mm
質量	3.8kg / 4.3kg (トランス仕様モデル)

[性能]

周波数特性	13.4Hz \sim 46kHz、+0dB/-1dB 8Hz \sim 85kHz、+0dB/-3dB
ノイズレベル	-128dBu (MIC/LINE スイッチ: MIC 時、0dBu 入力、22Hz \sim 22kHz) -100dBu (MIC/LINE スイッチ: LINE 時、+4dBu 入力、22Hz \sim 22kHz)
歪率	0.005% (MIC/LINE スイッチ: LINE 時、+4dBu 入力)
クロストーク	87dB 以上 (20kHz)

[寸法図]



※第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

※TASCAM および タスカム は、ティアック株式会社の登録商標です。

※その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

※本資料に記載の内容は 2019 年 8 月現在のものです。