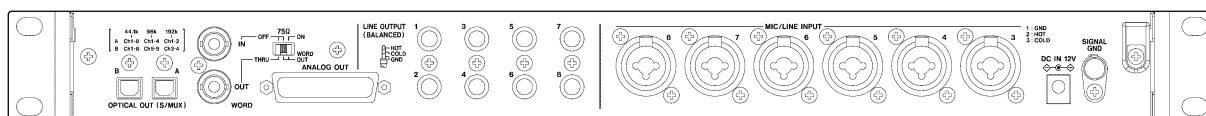
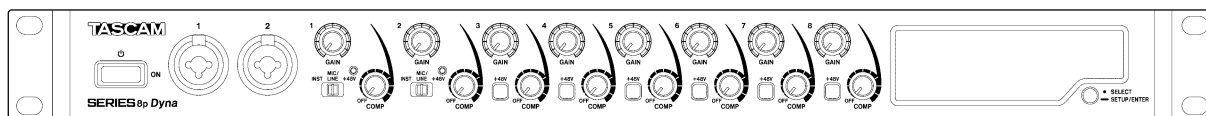


2019年11月

仕様書

マイクロフォンプリアンプ

SERIES 8p Dyna



[定格]

サンプリング周波数

44.1k/48k/88.2k/96k/176.4k/192kHz

量子化ビット数

24ビット

入力チャンネル数

8チャンネル

アナログ出力チャンネル数

8チャンネル

OPTICAL OUT (S/MUX) 出力チャンネル数

8チャンネル S/MUX (44.1k/48kHz)

A: チャンネル 1-8

B: チャンネル 1-8

8チャンネル S/MUX2 (88.2k/96kHz)

A: チャンネル 1-4

B: チャンネル 5-8

4チャンネル S/MUX4 (176.4k/192kHz)

A: チャンネル 1-2

B: チャンネル 3-4

[アナログオーディオ入力定格]

マイク入力(バランス)

フロントパネル: 1-2 入力端子

(入力切り換えスイッチを「MIC/LINE」設定時)

リアパネル: MIC/LINE INPUT 3-8 端子

コネクター : XLR-3-31 相当 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)

入力インピーダンス : 2.2kΩ

規定入力レベル : -58dBu (0.001Vrms, GAIN つまみ MAX 時)

-6dBu (0.388Vrms, GAIN つまみ MIN 時)

最大入力レベル : +10dBu (2.45Vrms)

ゲイン幅 : 52dB

インストゥルメント入力(アンバランス)

フロントパネル:1-2 入力端子

(入力切り換えスイッチを「INST」設定時)

コネクタ : 6.3mm (1/4") TS 標準ジャック (Tip: HOT、Sleeve: GND)

入力インピーダンス : 900k Ω 以上

規定入力レベル : -58dBV (0.0012Vrms、GAIN つまみ MAX 時)

-6dBV (0.501Vrms、GAIN つまみ MIN 時)

最大入力レベル : +10dBV (3.162Vrms)

ゲイン幅 : 52dB

ライン入力(バランス)

フロントパネル:1-2 入力端子

(入力切り換えスイッチを「MIC/LINE」設定時)

リアパネル: MIC/LINE INPUT 3-8 端子

コネクタ : 6.3mm (1/4") TRS 標準ジャック (Tip: HOT、Ring: COLD、Sleeve: GND)

入力インピーダンス : 10k Ω

規定入力レベル : -48dBu (0.003Vrms、GAIN つまみ MAX 時)

+4dBu (1.228Vrms、GAIN つまみ MIN 時)

最大入力レベル : +24dBu (12.282Vrms)

ゲイン幅 : 52dB

コンプレッサー

レシオ : 3:1

スレッシュホールド幅 : 30dB

[アナログオーディオ出力定格]**アナログ出力(バランス、ANALOG OUT)**

コネクタ : D-Sub 25pin

ロックネジ : インチタイプ No.4-40 UNC

基準出力レベル : +4dBu (1.228Vrms)

最大出力レベル : +20dBu (7.75Vrms)

出力インピーダンス : 200 Ω 以下適合負荷インピーダンス : 2k Ω 以上**ライン出力(バランス、LINE OUTPUT 1-8)**

コネクタ : 6.3mm (1/4") TRS 標準ジャック (Tip: HOT、Ring: COLD、Sleeve: GND)

出力インピーダンス : 200 Ω 以下

規定出力レベル : +4dBu (1.228Vrms)

最大出力レベル : +20dBu (7.75Vrms)

[デジタルオーディオ出力定格]**OPTICAL OUT(S/MUX)**

コネクタ : OPTICAL (JEITA RC-5720C)

信号フォーマット : Multi-channel optical format

(88.2k/96k/176.4k/192kHz 時は、S/MUX2 および S/MUX4 に対応)

[コントロール入出力定格]**WORD IN 端子**

コネクタ : BNC コネクタ

入力電圧 : 2.0Vpp ~ 5.0Vpp

入力インピーダンス : 75 Ω \pm 10%

外部同期時の許容周波数偏差:

 \pm 100ppm

終端あり/なし切り換えスイッチ付き

WORD OUT 端子

コネクタ : BNC コネクタ

出力電圧 : 2.0Vpp(75Ω 負荷時)
出力インピーダンス : 75Ω ±10%
サンプリング周波数 : 44.1k/48k/88.2k/96k/176.4k/192kHz
OUT/THRU 切り換えスイッチ付き

[オーディオ特性]

マイクアンプ EIN(入力換算雑音)

-127dBu 以下

アナログ入出力

周波数特性

MIC/LINE → LINE OUT

20Hz - 40kHz: ±0.5dB (JEITA)、40kHz - 80kHz: ±5dB (JEITA)

S/N 比

116dB (MIC/LINE/INST → LINE OUT、GAIN つまみ最小、JEITA)

歪率

0.0007% (MIC/LINE → LINE OUT、1kHz サイン波、最大入力レベル、GAIN つまみ最小)

0.0009% (INST → LINE OUT、1kHz サイン波、最大入力レベル、GAIN つまみ最小)

クロストーク

119dB (MIC → LINE OUT、1kHz サイン波、GAIN つまみ最小)

アナログ入力 ⇒ デジタル出力(S/MUX)

周波数特性

MIC/LINE(アナログ) → デジタル出力(S/MUX)

44.1k/48kHz 時 20Hz - 20kHz: ±0.5dB (JEITA)

88.2k/96kHz 時 20Hz - 40kHz: ±0.5dB (JEITA)

176.4k/192kHz 時 20Hz - 80kHz: ±5dB (JEITA)

S/N 比

113dB (44.1k/48kHz)

113dB (88.2k/96kHz)

111dB (176.4k/192kHz)

(MIC/LINE/INST → デジタル出力(S/MUX)、GAIN つまみ最小、JEITA)

歪率

0.001%

(MIC/LINE/INST → デジタル出力(S/MUX)、1kHz サイン波、最大入力レベル、GAIN つまみ最小)

クロストーク

114dB (MIC(アナログ) → デジタル出力(S/MUX)、1kHz サイン波、GAIN つまみ最小)

[一般]

電源

専用 AC アダプター(PS-P1230)、DC12V

消費電力

16W

外形寸法

482 x 44.8 x 228.8mm(幅 x 高さ x 奥行き、突起部を含む)

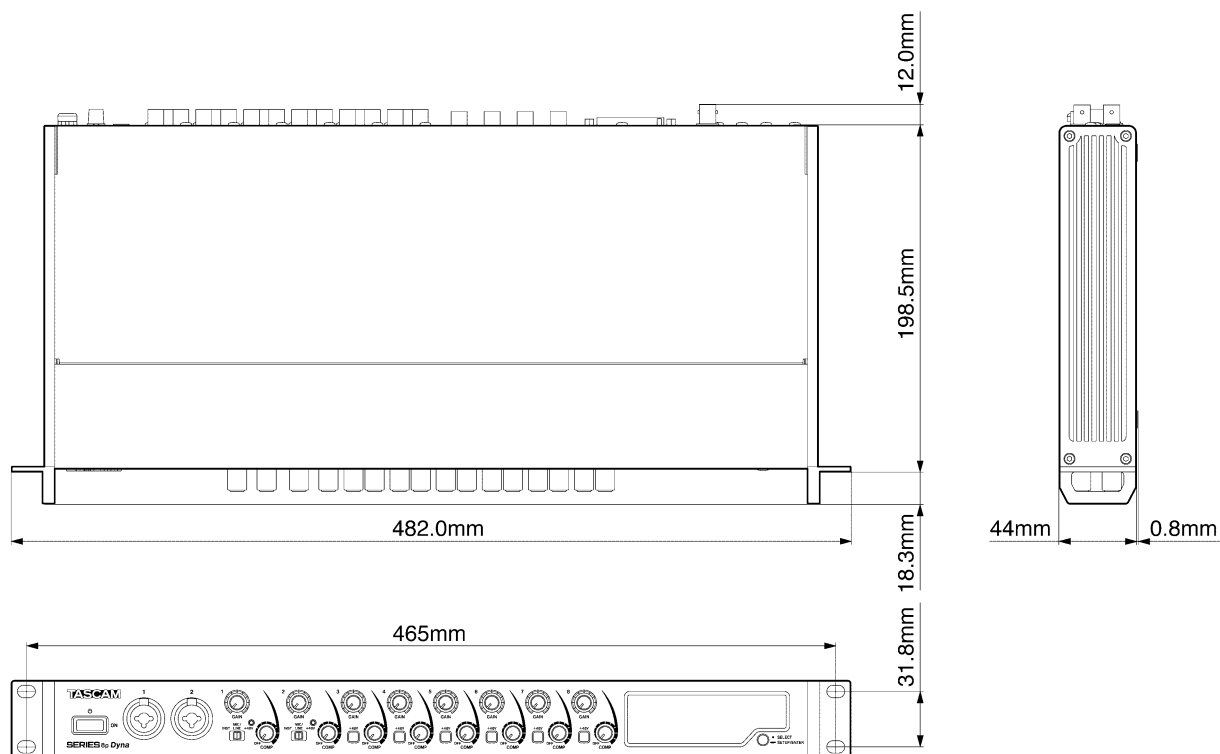
質量

2.6kg

動作温度

0 ~ 40°C

[寸法図]



※第三者の著作物は、個人として楽しむなどのほかは、著作権法上権利者に無断で使用できません。装置の適正使用をお願い致します。弊社では、お客様による権利侵害行為につき一切の責任を負担致しません。

※TASCAM および タスカム は、ティアック株式会社の登録商標です。

※その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。

※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。

※本資料に記載の内容は 2019 年 11 月現在のものです。