

TASCAM

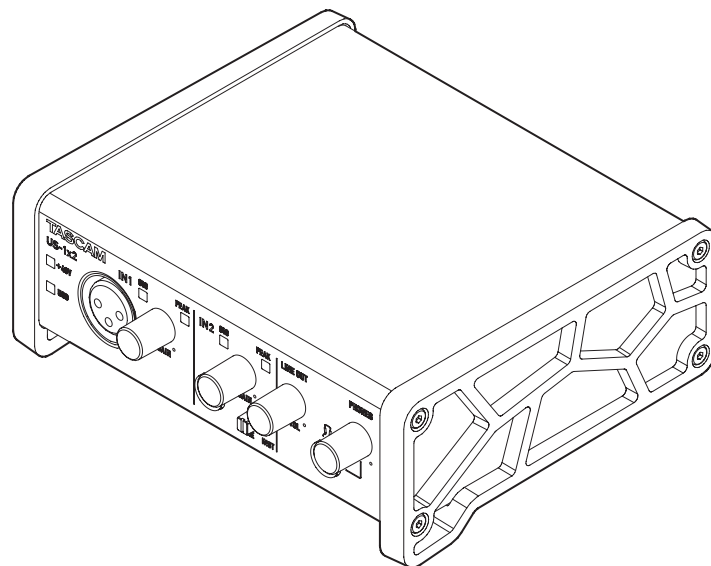
D01321982A

US-1x2

Interfaccia audio USB



MANUALE DI RIFERIMENTO



Prima di collegare l'unità a un computer, è necessario scaricare e installare il software dedicato sul computer..

Indice dei contenuti

1 – Introduzione.....	3	Dispositivi Apple iOS.....	23
Caratteristiche.....	3	Driver audio supportati.....	23
Convenzioni usate in questo manuale.....	3	Generali	23
Trademarks and copyrights	3	Dimensioni	23
2 – Nomi e funzioni delle parti.....	4		
Pannello frontale.....	4		
Pannello posteriore.....	4		
3 – Installazione	5		
Requisiti di sistema	5		
Windows.....	5		
Mac OS X	5		
Dispositivi Apple iOS.....	5		
Driver audio supportati.....	5		
Installazione del software dedicato	5		
Installazione del software dedicato per Windows	5		
Installare il software dedicato per Mac	6		
Note su Gatekeeper.....	7		
Disinstallare il software dedicato	8		
Disinstallare il software dedicato per Windows	8		
Disinstallare il software dedicato per Mac	8		
4 – Preparativi	9		
Collegamento dell'alimentazione.....	9		
Quando si usa un computer (Windows/Mac)	9		
Quando si usa un dispositivo iOS.....	9		
Collegamento di altri apparecchi.....	9		
Collegamento di computer	9		
Collegamento a dispositivi iOS	10		
Collegamenti audio.....	10		
Regolare il bilanciamento del monitoraggio.....	11		
5 – Uso del Settings Panel	12		
Aprire il Settings Panel.....	12		
Windows.....	12		
Mac.....	12		
Panoramica del Settings Panel.....	12		
Pagina Home.....	12		
Pagina Settings	13		
Pagina Custom	14		
Panoramica del Settings Panel su Mac	15		
Funzione di notifica.....	16		
Funzione di aggiornamento automatico del Settings Panel e del firmware.....	16		
6 – Guida alle applicazioni	17		
Software DAW	17		
Software DAW incluso	17		
Altri software DAW.....	17		
Impostazioni del driver per scopi specifici (solo Windows)...	17		
Windows Media Player.....	17		
Mac OS X e iTunes.....	18		
7 – Modalità autonoma	19		
Panoramica	19		
Impostazioni in modalità autonoma	19		
Impostazioni del Settings Panel	19		
8 – Risoluzione dei problemi	20		
9 – Specifiche	22		
Risoluzione audio	22		
Controlli di ingressi/uscite.....	22		
Ingressi analogici.....	22		
Uscite analogiche.....	22		
Controlli di ingresso/uscita.....	22		
Prestazioni audio.....	22		
Requisiti del computer.....	23		
Windows.....	23		
Mac.....	23		

Caratteristiche

- Interfaccia audio 96 kHz/24 bit
- Due segnali analogici (**IN1/IN2**) possono essere immessi contemporaneamente e mandati in uscita allo stesso tempo a un computer via USB
- Ingressi microfonici XLR (bilanciati, XLR-3-31 equivalente) e prese TRS standard di ingresso (bilanciati *1/sbilanciati *2)
- Chitarre e bassi elettrici, per esempio, possono essere collegati agli ingressi TRS IN2 standard quando l'interruttore **LINE/INST** è impostato su **INST** (ingresso strumento)
- Uscite di linea stereo RCA e cuffia
- Funzione di monitoraggio diretto consente il monitoraggio di ingresso con bassa latenza
- Porta USB (tipo USB-B, standard USB 2.0)
Utilizzare il cavo USB in dotazione per collegare l'unità a un computer. Per connettersi a un dispositivo iOS, utilizzare un adattatore Lightning/USB Camera prodotto da Apple Inc.

CAUTELA

Quando si utilizza un collegamento a un computer tramite USB, verrà utilizzata l'alimentazione del bus USB.

Tuttavia, l'alimentazione sarà insufficiente quando si utilizza l'unità collegata a un dispositivo iOS tramite USB, quindi sarà necessario acquistare un alimentatore separato progettato per l'utilizzo con questa unità.

- Funzione mixer software conveniente per la trasmissione dal vivo e karaoke (per Windows)
- Software DAW incluso

*1 Presa standard TRS da 6,3 mm (interruttore **LINE/INST** impostato su **LINE**)

*2 Presa standard TS da 6,3 mm (interruttore **LINE/INST** impostato su **INST**)

Nota per l'utilizzo del computer

Se non si è sicuri di tutto ciò che riguarda il funzionamento di base di un computer quando è menzionato in una spiegazione in questo manuale, si prega di fare riferimento al manuale di istruzioni del computer.

Per utilizzare questa unità con un computer, deve essere installato sul computer un software dedicato.

Per i dettagli sull'installazione del software, vedere "Installazione del software dedicato per Windows" a pagina 5.

Convenzioni usate in questo manuale

In questo manuale vengono utilizzate le seguenti convenzioni.

- Pulsanti, connettori e altre parti fisiche di questa unità sono scritti con un carattere in grassetto come questo: **PHONES**.
- Le informazioni visualizzate sul display del computer sono scritte così: "OK".
- Ulteriori informazioni vengono fornite, se necessario, come suggerimenti, note e cautele.

SUGGERIMENTO

Questi sono suggerimenti su come utilizzare l'unità.

NOTA

Le note forniscono spiegazioni aggiuntive per descrivere casi particolari.

CAUTELA

La mancata osservanza di queste istruzioni può provocare, per esempio, lesioni, danni alle apparecchiature o la perdita dei dati della registrazione.

Trademarks and copyrights

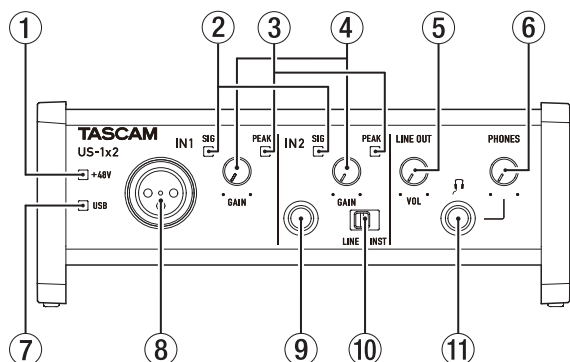
- TASCAM is a trademark of TEAC CORPORATION, registered in the U.S. and other countries.
- Microsoft, Windows and Windows Vista are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Apple, Mac, Mac OS, macOS, iPad, iPod, iPod touch, Lightning, App Store and iTunes are trademarks of Apple Inc.
- IOS is a trademark or registered trademark of Cisco in the U.S. and other countries and is used under license.
- ASIO is a trademark of Steinberg Media Technologies GmbH.



- Other company names, product names and logos in this document are the trademarks or registered trademarks of their respective owners.

2 – Nomi e funzioni delle parti

Pannello frontale



1 Indicatore PHANTOM

L'indicatore s'illumina quando l'interruttore di alimentazione phantom (19) del pannello frontale è impostato su **ON**.

2 Indicatori SIG

Gli indicatori SIG si illuminano in verde quando i segnali (di almeno -32 dBFS) vengono inviati alle prese **IN1/IN2/LINE IN L-R** (8/9/17).

3 Indicatori PEAK

Gli indicatori PEAK si illuminano in rosso quando i segnali che stanno per distorcere (-1 dBFS o superiore) vengono inviati alle prese **IN1/IN2/LINE IN L-R** (8/9/17).

4 Manopole GAIN

Usare per regolare i livelli di ingresso delle prese **IN1/IN2** (8/9).

5 Manopola LINE OUT

Usare per regolare il livello di uscita delle prese **LINE OUT L-R** (18).

6 Manopola PHONES

Usare per regolare il livello di uscita delle prese **PHONES** (11).

CAUTELA

Prima di collegare le cuffie, ridurre al minimo il volume con la manopola **PHONES**. In caso contrario, forti rumori improvvisi potrebbero danneggiare l'udito o causare altri problemi.

7 Indicatore USB

Si illumina quando la connessione USB è in funzione.

8 Presa IN1

Questa presa microfonica XLR è una presa di ingresso bilanciata.

9 Presa IN2

Questa presa di ingresso è una presa TRS standard. Utilizzare l'interruttore **LINE/INST** (10) sulla parte anteriore dell'unità per abilitare l'ingresso bilanciato (**LINE**) o l'ingresso sbilanciato (**INST**) per le prese TRS standard.

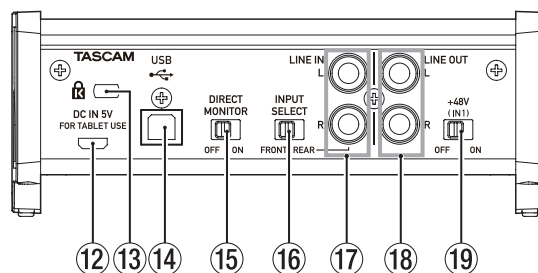
10 Interruttore LINE/INST

Impostare la presa **IN2** (9) in base alle sorgenti d'ingresso. Impostare **LINE** per il collegamento di strumenti elettronici, dispositivi audio e apparecchiature simili. Impostare **INST** quando si collega una chitarra elettrica, un basso elettrico o altre apparecchiature con impedenza di uscita alta.

11 Presa PHONES

Usare questa presa stereo standard per collegare le cuffie stereo. Questa presa emette lo stesso segnale del pannello posteriore alle prese **LINE OUT L-R** (18). Utilizzare un adattatore per collegare le cuffie con presa mini.

Pannello posteriore



12 Connettore DC IN 5V (Tipo micro USB)

Per usare questa unità quando è collegato un dispositivo iOS o un altro apparecchio che non può alimentarla, collegare un alimentatore USB, una batteria esterna o un altro alimentatore. Vedere "Quando si usa un dispositivo iOS" a pagina 9 per ulteriori dettagli.

13 Slot di sicurezza Kensington

14 Porta USB tipo B

Usare il cavo USB fornito per collegare l'unità a un computer o a un dispositivo iOS (supporto per USB 2.0).

15 Interruttore DIRECT MONITOR

Impostare su **ON** per monitorare direttamente la sorgente d'ingresso.

Quando impostato su **ON**, è possibile impostare il volume della sorgente d'ingresso (Low/Mid/High) usando le applicazioni del Settings Panel descritte qua sotto. Vedere "Regolare il bilanciamento del monitoraggio" a pagina 11 per ulteriori dettagli.

16 Interruttore INPUT SELECT

Impostare in base alle sorgenti d'ingresso.

Quando sono collegate le prese **IN1/IN2** (8/9) sul pannello frontale impostare su **FRONT**. Quando invece, sono collegate le prese **LINE IN L-R** (17) sul pannello posteriore, impostare su **REAR**.

17 Prese LINE IN L-R

Queste prese RCA sono ingressi di linea analogica.

18 Prese LINE OUT L-R

Queste prese RCA sono uscite di linea analogica.

19 Interruttore Phantom

Utilizzare questo interruttore per fornire l'alimentazione phantom +48V alla presa **IN1** (8).

Requisiti di sistema

Per informazioni aggiornate sui sistemi operativi supportati, visitare il sito TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>)

Windows

Sistemi operativi supportati

Windows 10 32 bit
Windows 10 64 bit
Windows 8.1 32 bit
Windows 8.1 64 bit
Windows 7 32 bit SP1 o successivo
Windows 7 64 bit SP1 o successivo
(Windows 8, Windows Vista e Windows XP non sono supportati)

Requisiti hardware del computer

Computer Windows compatibile con porta USB 2.0

Velocità di clock della CPU

Processore dual core a 2 GHz o più veloce (x86)

Memoria

2 GB o più

CAUTELA

Questo prodotto è stato testato per essere usato con computer che soddisfano i requisiti di cui sopra. Questo non garantisce il funzionamento con tutti i computer anche se rispondono a questi requisiti. Anche nelle stesse condizioni, le capacità di elaborazione del computer possono variare a seconda delle differenze nel design e delle caratteristiche tecniche..

Mac OS X

Sistemi operativi supportati

macOS Sierra (10.12 o successivo)
OS X El Capitan (10.11 o successivo)
OS X Yosemite (10.10 o successivo)

Requisiti hardware del computer

Mac con porta USB 2.0

Velocità di clock della CPU

Processore dual core a 2 GHz o più veloce

Memoria

2 GB o più

Dispositivi Apple iOS

Sistemi operativi supportati

Dispositivi Apple iOS con iOS 7 o versioni successive

Driver audio supportati

Windows: ASIO2.0, WDM
Mac: Core Audio
Dispositivo iOS : Core Audio per iPhone

Installazione del software dedicato

Per usare questa unità con un computer, deve essere installato il software dedicato.

Scaricare il software dedicato più recente per il sistema operativo utilizzato dal sito TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>).

- L'installazione del software dedicato su un computer Windows installerà il driver di Windows e l'applicazione Settings Panel.
- L'installazione del software dedicato su un Mac installerà solo l'applicazione Mac Settings Panel. Verrà utilizzato il driver standard dell'OS.
- Quando si utilizza questa unità con un dispositivo iOS, verrà utilizzato il driver standard dell'OS per cui non c'è bisogno di installare alcun software dedicato.

CAUTELA

Prima di installare il software, chiudere le altre applicazioni.

Installazione del software dedicato per Windows

Seguire le procedure riportate di seguito per installare il software dedicato per Windows.

CAUTELA

- Completare l'installazione del software dedicato per Windows sul computer prima di collegare l'unità con il cavo USB.
- Se si è già collegato il cavo USB prima di installare il software dedicato per Windows e si avvia la procedura guidata al nuovo hardware, annullare e chiudere la procedura guidata e scollegare il cavo USB.

Procedura di installazione del software per Windows

1. Scaricare il software dedicato più recente per il sistema operativo Windows utilizzato dal sito TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>) e salvarlo sul computer per essere utilizzato con l'unità.
2. Aprire il software salvato (file zip) sul desktop del computer o in un'altra posizione.
3. Fare doppio clic sul file "*TASCAM_US-1x2_Installer_x.xx.exe*" nella cartella che apparirà dopo la decompressione per avviare automaticamente l'installazione del software.

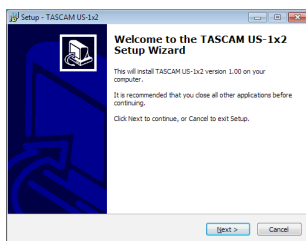
CAUTELA

Se si apre un file zip senza decomprimerlo, aprendo con un doppio clic il file "*TASCAM_US-1x2_Installer_x.xx.exe*" nella cartella che si apre, l'installazione non si avvia. Cliccare destro sul file zip e selezionare "*Estrai tutto*", per esempio, per decomprimerlo e poi riprovare.

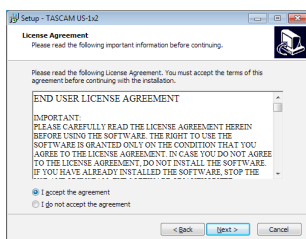
4. Quando appare un "*Avviso di protezione*" o "*Controllo account utente*", fare clic sul pulsante "*Si*".

3 – Installazione

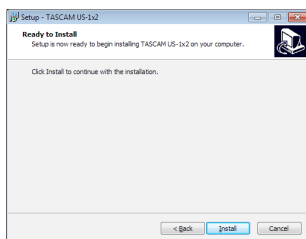
5. Quando viene visualizzata la schermata di installazione guidata, fare clic sul pulsante “Next”.



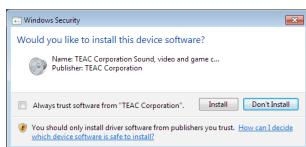
6. Leggere il contenuto del contratto di licenza, e selezionare “I accept the agreement” se si accettano i termini. Quindi, Fare clic sul pulsante “Next”.



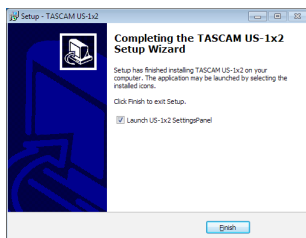
7. Quindi, fare clic sul pulsante “Install”.



8. Avvio dell’installazione.



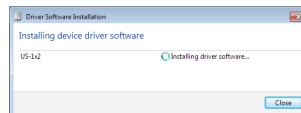
9. La seguente schermata viene visualizzata quando l’installazione è completata. Fare clic sul pulsante “Finish” .



Questo chiude il programma di installazione e lancia il Settings Panel per Windows.

NOTA

La prima volta che si collega l’unità USB al computer dopo l’installazione del software, verrà eseguita l’installazione del driver della periferica. Potrebbe essere necessario un po’ di tempo prima che l’unità venga riconosciuta perché Windows Update esegue la ricerca automaticamente. Se l’unità non viene ancora riconosciuta dopo un po’, aprire la schermata di installazione del software dall’area di notifica in basso a destra dello schermo del computer e fare clic su “Ignora la ricerca su Windows Update” per interrompere la ricerca.



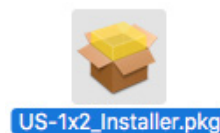
Installare il software dedicato per Mac

NOTA

- Installare il software dedicato per Mac sul computer prima di collegare l’unità tramite cavo USB.
- A seconda dell’impostazione Gatekeeper, potrebbe apparire un messaggio di avviso durante l’installazione. Vedere “Note su Gatekeeper” a pagina 7 per ulteriori informazioni.

Procedura di installazione del software dedicato per Mac

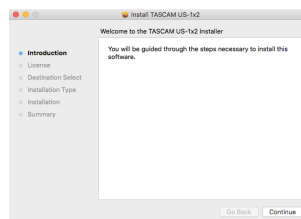
1. Scaricare il software dedicato più recente per il sistema operativo utilizzato su Mac dal sito TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>) e salvarlo sul computer per essere utilizzato con l’unità.
2. Fare doppio clic su “TASCAM_US-1x2_Installer_x.xx.dmg”, che è il file immagine salvato per il software dedicato per Mac e fare doppio clic su “US-1x2_Installer.pkg” all’interno della cartella che si apre.



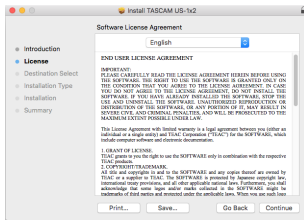
NOTA

A seconda delle impostazioni del computer, il file zip scaricato potrebbe non venire decompresso automaticamente. In questo caso, decomprimere il file zip e poi fare doppio clic sul file immagine.

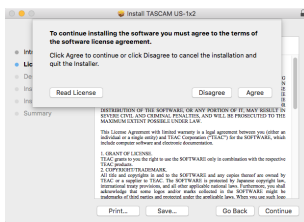
3. Quando il programma di installazione si avvia, fare clic sul pulsante “Continue”.



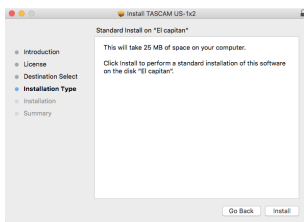
- Successivamente, selezionare la lingua desiderata e fare clic sul pulsante **“Continue”**.



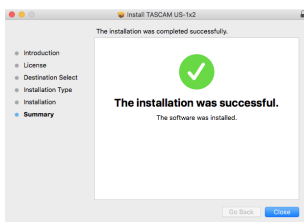
- Cliccare su **“Read License”** e controllare il contenuto del contratto di licenza del software. Se si accetta il contenuto della licenza, fare clic sul pulsante **“Agree”**.



- Quindi, fare clic sul pulsante **“Install”** per avviare l'installazione.



- La seguente schermata appare quando l'installazione è completata. Fare clic sul pulsante **“Close”**.



Note su Gatekeeper

Quando si utilizza Mac OS X, a seconda dell'impostazione Gatekeeper, potrebbe essere visualizzato un messaggio di avviso durante l'installazione.

La soluzione dipende dal messaggio di avviso visualizzato. Vedere le seguenti spiegazioni per i dettagli.

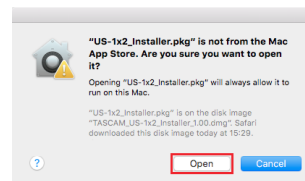
Quando l'impostazione Gatekeeper è “Consenti applicazioni scaricate da: Mac App Store”

Potrebbe apparire il seguente messaggio di avviso di protezione: *“US-1x2_Installer.pkg” non può essere aperto perché non è stato scaricato da Mac App Store.*



In questo caso, cliccare sul pulsante **“OK”** per chiudere il messaggio. Poi, control-clic (o clic destro) sul file e cliccare su **“Apri”**.

Potrebbe apparire il seguente messaggio di avviso di protezione: *“US-1x2_Installer.pkg” non dal Mac App Store. Sei sicuro di volerlo aprire?*



Questo messaggio potrebbe apparire anche quando l'impostazione Gatekeeper è qualcosa di diverso da **“Consenti applicazioni scaricate da: Mac App Store”**.

Potrebbe apparire il seguente messaggio di avviso di protezione: *“US-1x2_Installer.pkg” non può essere aperto perché non è stato scaricato da Mac App Store.*

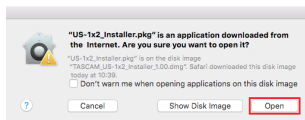


In questo caso, copiare il file dalla cartella in cui è sul desktop o in un'altra cartella e quindi aprirlo. In alternativa, modificare le impostazioni Gatekeeper **“Consenti applicazioni scaricate da: Mac App Store e gli sviluppatori identificati”** e provare ad aprire di nuovo il file.

3 – Installazione

Quando l'impostazione Gatekeeper non è "Consenti applicazioni scaricate da: Mac App Store"

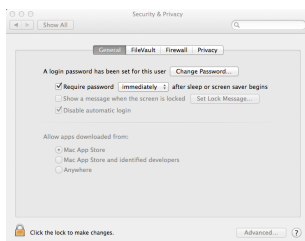
“US-1x2_Installer.pkg” è un'applicazione scaricata da Internet. Sei sicuro di volerla aprire?” potrebbe apparire come messaggio di avviso di protezione. In questo caso, cliccare sul pulsante “Apri”.



Cambiare l'impostazione del Gatekeeper

L'impostazione del Gatekeeper può essere modificata tramite “Consenti applicazioni scaricate da:” sulla pagina “Generale” della “Sicurezza & Privacy” nel pannello delle Preferenze di sistema.

Per cambiare questo, è necessario cliccare sull'icona del lucchetto (🔒) in basso a sinistra e immettere una password per sbloccare le impostazioni.



Questa impostazione si blocca di nuovo quando si fa clic sul pulsante 🔒 o digitando comando-Q, per uscire dalle Preferenze di Sistema o cliccando su “Mostra tutto” per chiudere il riquadro aperto.

CAUTELA

La modifica delle impostazioni Gatekeeper potrebbe comportare rischi per la sicurezza.

Se si modifica l'impostazione Gatekeeper per diminuire la sicurezza (usare una delle impostazioni più basse), impostare di nuovo l'impostazione originale dopo l'aggiornamento del driver e/o del firmware) (quando si installa un aggiornamento del firmware immediatamente dopo il software, eseguire questa operazione dopo l'installazione del aggiornamento del firmware).

Disinstallare il software dedicato

NOTA

Normalmente, non è necessario disinstallare il software dedicato. Seguire queste procedure se si verifica un problema o non si intende usare l'apparecchio con il computer.

Disinstallare il software dedicato per Windows

Disinstallazione da Programmi e funzionalità del Pannello di controllo

1. Dal menu Start, aprire il Pannello di controllo e Programmi e funzionalità.

NOTA

- In Windows 10, fare clic sul pulsante Start e scegliere Pannello di controllo quando viene visualizzato.
 - In Windows 8.1, fare clic sul pulsante in basso a sinistra della schermata Start e scegliere Pannello di controllo nella schermata Applicazioni.
2. Se “Visualizza per:” è impostato su “Categoria”, fare clic su “Disinstalla un programma” alla voce “Programma”. Se “Visualizza per:” è impostato su “Icone Grandi” o “Icone piccole”, cliccare su “Programmi e funzionalità”.
 3. Selezionare e fare doppio clic su “TASCAM US-1x2 version x.xx” nell'elenco.
 4. Quindi, seguire le istruzioni che appaiono sullo schermo.

Disinstallare il software dedicato per Mac

Eliminare “US-1x2_SettingsPanel” dalla cartella Applicazioni per completare la disinstallazione.

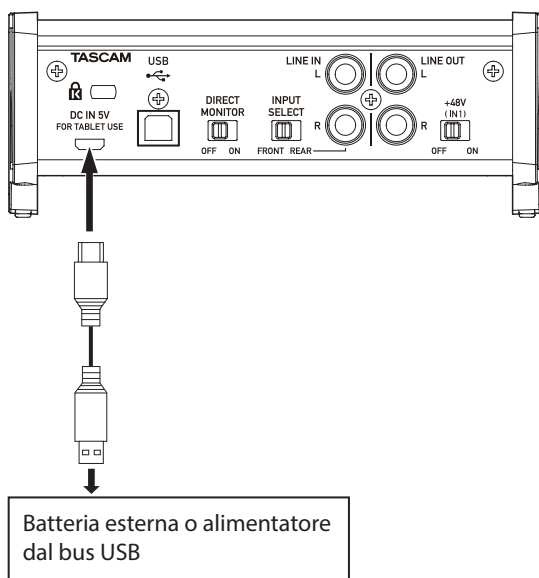
Collegamento dell'alimentazione

Quando si usa un computer (Windows/Mac)

Normalmente, quando questa unità è collegata a un computer, funzionerà con l'alimentazione dal bus USB, quindi un alimentatore separato non è necessario.

Quando si usa un dispositivo iOS

Quando questa unità è collegata a un dispositivo iOS, è necessario collegare una batteria esterna, un alimentatore USB o un altro dispositivo di alimentazione per alimentare questa unità. Collegare un alimentatore (TASCAM PS-P520E), una batteria esterna (TASCAM BP-6AA) o un alimentatore originale Apple USB incluso con iPad/iPhone a un cavo USB (venduto separatamente), e collegare quest'ultimo alla porta **DC IN 5V**.



CAUTELA

- L'alimentatore USB non è incluso con un iPod touch. Per usare un iPod touch con questa unità, acquistare un alimentatore USB Apple originale (in grado di fornire 5 V e almeno 700 mA di corrente).
- È possibile usare altre batterie esterne e alimentatori USB, ma si consiglia vivamente di utilizzare un alimentatore TASCAM PS-P520E AC, una batteria esterna TASCAM BP-6AA o un alimentatore USB Apple originale incluso con l'iPad/iPhone. Quando si usa un'altra batteria esterna o un altro alimentatore USB, assicurarsi che il dispositivo di alimentazione sia conforme alle seguenti specifiche.

- Tensione fornita: 5 V
- Corrente erogata: 700 mA o più

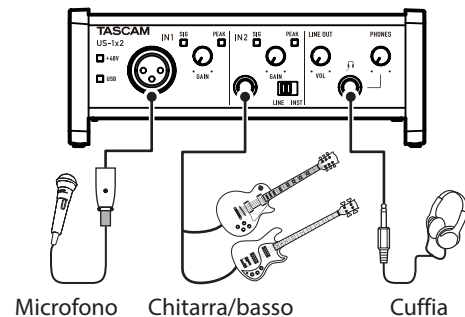
Usare un dispositivo di alimentazione con specifiche diverse potrebbe causare malfunzionamenti, surriscaldamenti, incendi o altre problemi. Se si verifica qualcosa di anormale, interrompere l'uso e contattare al rivenditore presso cui si è acquistata l'unità o un centro di assistenza TASCAM per richiedere la riparazione.

Collegamento di altri apparecchi

Questo è un esempio di connessioni.

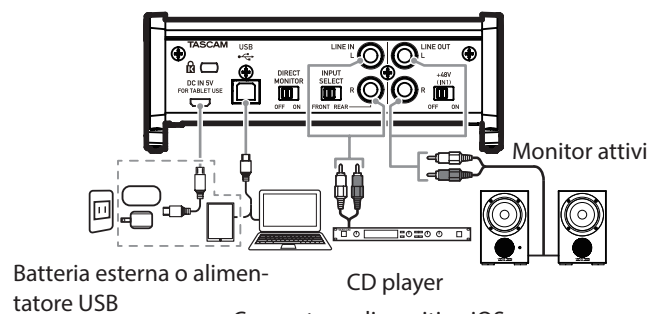
Precauzioni prima di effettuare i collegamenti

- Leggere attentamente i manuali di istruzioni dei dispositivi da collegare e quindi collegarli in modo corretto.
- Prima di effettuare i collegamenti, spegnere l'unità (standby) e tutti i dispositivi da collegare.
- Se possibile, installare tutti i dispositivi collegati in modo che siano alimentati dalla stessa linea di alimentazione AC. Quando si usa una presa multipla o un dispositivo analogo, assicurarsi di utilizzarne uno con elevata capacità di corrente in modo da minimizzare le fluttuazioni di tensione nella rete di alimentazione AC.



Microfono Chitarra/basso Cuffia

Esempio (frontale)



Batteria esterna o alimentatore USB CD player Computer o dispositivo iOS

Esempio (posteriore)

- * Nota: quando si usa un dispositivo iOS, si deve collegare anche una batteria esterna o un alimentatore USB per garantire l'alimentazione.

Collegamento di computer

Usare il cavo USB in dotazione per collegare l'unità a una porta USB 3.0/2.0 del computer. Quando la connessione USB è in funzione, l'indicatore **USB** sulla parte anteriore dell'unità si illumina.

CAUTELA

Se, per esempio, si collega questa unità a un computer tramite un hub USB possono verificarsi perdite di segnale audio, rumori e altre interferenze a causa dell'influenza di altri dispositivi USB collegati a questo hub. Per questo motivo, si consiglia vivamente di collegare l'unità a una porta USB separata. Tuttavia, il collegamento di tastiere e mouse USB allo stesso bus non dovrebbe essere un problema.

4 – Preparativi

Collegamento a dispositivi iOS

Saranno necessari un adattatore Lightning/USB Camera e il cavo USB incluso con questa unità per collegare un dispositivo iOS.

Collegamenti audio

I segnali audio analogici in ingresso a questo dispositivo da microfoni, chitarre, tastiere e altri dispositivi audio possono essere convertiti in segnali digitali e trasmessi al computer tramite USB. Inoltre, con l'aggiunta di altoparlanti (attraverso un amplificatore, se non amplificati) o di cuffie, è possibile monitorare i segnali audio che sono in ingresso a questa unità e in uscita dal computer.

CAUTELA

Prima di collegare le apparecchiature audio, impostare al minimo le manopole **GAIN**, **LINE OUT** e **PHONES**. In caso contrario forti rumori improvvisi potrebbero causare danni alle apparecchiature di monitoraggio e all'udito.

Microfoni

Microfoni dinamici

Collegarli alla presa **IN1** sulla parte anteriore dell'unità.

Microfoni a condensatore

Quando si utilizzano microfoni a condensatore che richiedono l'alimentazione phantom, collegarli alle prese **IN1** sulla parte anteriore dell'unità, e impostare l'interruttore **+48V** su **ON**.

Quando l'interruttore **+48V** è impostato su **ON**, l'indicatore **+48V** sulla parte anteriore dell'unità si illumina.

CAUTELA

- Prima di effettuare i collegamenti, spegnere (mettere in standby) questa unità e tutti i dispositivi da collegare.
- Non accendere l'alimentazione phantom quando si collega un microfono che non richiede l'alimentazione phantom.
- Impostare l'interruttore dell'alimentazione phantom **+48V** solo quando si usa un microfono a condensatore che richiede l'alimentazione phantom. Attivare l'alimentazione phantom **+48V** per un microfono dinamico o un altro microfono che non la richiede, può danneggiare l'unità e le apparecchiature collegate.
- Non collegare o scollegare i microfoni quando l'alimentazione phantom è accesa. Ciò potrebbe causare un forte rumore e danneggiare l'unità e le apparecchiature collegate.
- Impostare le manopole **LINE OUT** e **PHONES** al minimo prima di attivare/disattivare l'alimentazione phantom. A seconda dei microfoni collegati, potrebbero verificarsi forti rumori provenienti dalle apparecchiature di monitoraggio e questo potrebbe danneggiare le apparecchiature o l'udito.
- Fornire l'alimentazione phantom ad alcuni microfoni a nastro potrebbe danneggiarli. Se non si è sicuri, non fornire l'alimentazione phantom a un microfono a nastro.

Chitarra

Quando si collega una chitarra o un basso direttamente a questa unità, utilizzare la presa **IN2** sulla parte anteriore dell'unità e impostare l'interruttore **LINE/INST** su **INST**.

Strumenti elettronici e altri dispositivi audio

Quando si collega uno strumento elettronico o un'altra apparecchiatura audio direttamente a questa unità, utilizzare la presa **IN2** nella parte anteriore dell'unità o alle prese **LINE IN L-R** sul retro. Quando si collega alla presa **IN2**, impostare l'interruttore **INPUT SELECT** su **FRONT** e l'interruttore **LINE/INST** su **LINE**. Quando si collega alle prese **LINE IN L-R**, impostare l'interruttore **INPUT SELECT** su **REAR**.

Giradischi analogici

L'uscita di un giradischi non può essere collegata direttamente a questa unità. Per collegare un giradischi a questa unità, deve essere interposto un preamplificatore con equalizzazione phono (o un amplificatore audio che disponga di un ingresso phono).

Altoparlanti del monitor

Collegare altoparlanti monitor (altoparlanti alimentati o un sistema di amplificazione) alle prese **LINE OUT** sul retro dell'unità.

Usare la manopola **LINE OUT** sulla parte anteriore dell'unità per regolare il volume degli altoparlanti.

Cuffie

Collegare le cuffie alla presa **PHONES** (stereo standard) sulla parte anteriore dell'unità.

CAUTELA

Prima di collegare le cuffie, ridurre al minimo il volume con la manopola **PHONES**. In caso contrario, potrebbero verificarsi forti rumori improvvisi che potrebbero danneggiare l'udito o causare altri problemi.

Regolare il bilanciamento del monitoraggio

Regolare il bilanciamento del monitoraggio tra i segnali d'ingresso dalle prese d'ingresso di questa unità e i segnali di uscita dal computer. Usare l'interruttore **DIRECT MONITOR** sulla parte posteriore di questa unità e la voce *"Input Volume"* del Settings Panel per regolare il bilanciamento.

Impostazione dell'interruttore DIRECT MONITOR (sul retro dell'unità)	Impostazione Input Volume (del Settings Panel)	Rapporto del bilanciamento del monitoraggio	
		Unit input	Computer
OFF	-----	100	
ON	Low	30	70
	Mid	50	50
	High	70	30
(Modalità autonoma)	-----	100	

5 – Uso del Settings Panel

Aprire il Settings Panel

È possibile utilizzare il Settings Panel per configurare le impostazioni delle varie funzioni dell'unità.

Aprire il Settings Panel nel modo seguente.

Windows


Windows 10

- Fare clic sul pulsante Start di Windows e selezionare "US-1x2 Settings Panel" sotto "TASCAM".

Windows 8.1

- Fare clic destro sul pulsante Start di Windows e selezionare il Pannello di controllo.

NOTA

È inoltre possibile fare clic sinistro sul pulsante Start per aprire la schermata Start. Fare clic sul pulsante  per aprire la schermata Apps e selezionare "US-1x2 Settings Panel" sotto "TASCAM".

Windows 7

- Fare clic sul pulsante Start di Windows, selezionare "Tutti i programmi" e quindi selezionare "US-1x2 Settings Panel" sotto "TASCAM".

Mac

- Utilizzando il "Finder", aprire la cartella "Applicazioni" e fare clic su "US-1x2_SettingsPanel" per aprire il Settings Panel.
- Nella finestra "Dispositivi audio" dell'applicazione "Audio MIDI Setup", fare clic destro "US-1x2" (o clic sull'icona delle impostazioni quando è selezionato il nome dell'unità) e fare clic su "Configura periferica..." per aprire il Settings Panel.

Panoramica del Settings Panel

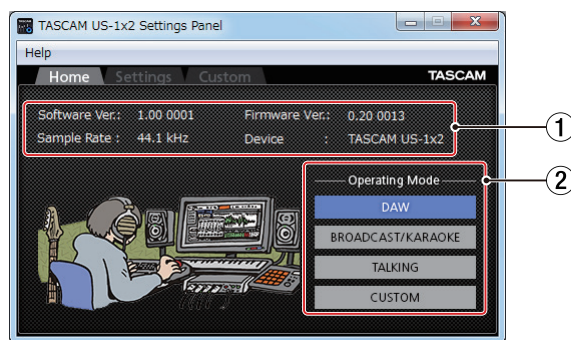
Il pannello Impostazioni di Windows dispone di tre pagine. Fare clic su una scheda nella parte superiore del pannello Impostazioni per aprire quella pagina.

Home: questa pagina mostra una serie di informazioni e consente la selezione di preset adatti a operazioni specifiche.

Settings: effettua impostazioni dettagliate per l'US-1x2.

Custom: effettua impostazioni sul mixer software.

Pagina Home



① Area di visualizzazione dello stato

Questo mostra lo stato corrente del software.

Voce visualizzata	Significato
Software Ver.	Questa è la versione del software.
Sample Rate	Questo mostra la frequenza di campionamento.
Firmware Ver.	Questa è la versione del firmware utilizzato dall'unità collegata.
Device	Questo è il nome dell'unità collegata (viene visualizzato "No Device" quando non è collegato alcun dispositivo).

② Modalità operativa

Questo seleziona la modalità operativa dell'unità.

Opzioni

DAW

Selezionare questa opzione quando si utilizza il software DAW e quando non è necessaria la modalità "BROADCAST/KARAOKE" (per le trasmissioni dal vivo o le applicazioni karaoke).

BROADCAST/KARAOKE

Selezionare questa opzione per la trasmissione dal vivo, karaoke e applicazioni simili.

Questo preset abilita la funzione loopback. Effettua il messaggio del suono in uscita dal computer con i suoni in ingresso alle prese **IN1**, **IN2** e **LINE IN L-R** dell'unità e invia il mix di ritorno al computer.

TALKING

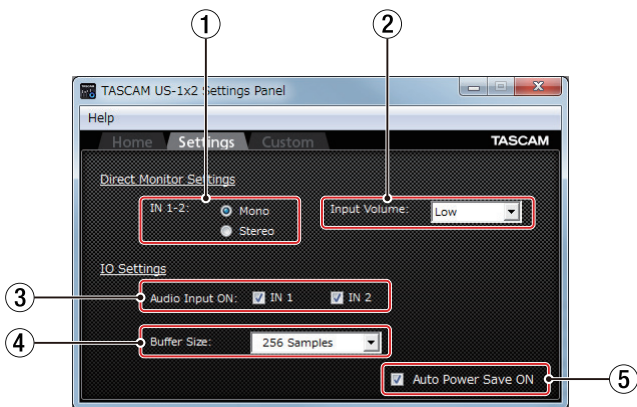
Selezionare questa opzione per le chiamate vocali e applicazioni simili.

Questo preset disabilita la funzione loopback. L'uscita audio del computer (incluse le voci ricevute e la riproduzione di musica sul computer) non viene rinviata al computer.

CUSTOM

Selezionare questa opzione per utilizzare le impostazioni effettuate nella pagina "Custom".

Pagina Settings



① Direct Monitor Settings IN 1-2

Imposta il segnale di monitoraggio per le prese **IN1**, **IN2** e **LINE IN L-R** su **“Mono”** o **“Stereo”**.

- Quando è impostato su **“Mono”**
I segnali stereo inviati al computer rimangono invariati, ma sono emessi come segnali mono dalle prese **LINE OUT** e **PHONES**.
- Quando è impostato su **“Stereo”** i segnali stereo inviati al computer rimangono invariati e vengono emessi come segnali stereo dalle prese **LINE OUT** e **PHONES**.

② Input Volume

Usare per regolare il bilanciamento del monitoraggio tra i segnali d'ingresso delle prese d'ingresso di questa unità e i segnali di uscita dal computer.

Opzioni

Low / Mid / High

Vedere “Regolare il bilanciamento del monitoraggio” a pagina 11 per i dettagli sulle opzioni.

③ Audio Input ON

Attiva/disattiva l'ingresso separatamente per ogni ingresso.

- Attivare un ingresso mettendo una spunta nella relativa casella di controllo. Quando un ingresso è attivo, i segnali su quel canale verranno immessi.
- Disattivare un ingresso rimuovendo il segno di spunta dalla relativa casella di controllo. Quando un ingresso è disattivato, i segnali su quel canale non saranno disponibili.

④ Buffer Size (solo Windows)

Impostare la dimensione del buffer utilizzato quando i segnali di ingresso audio e di uscita vengono trasferiti da e verso il computer.

Un buffer di dimensioni piccole comporta un minimo ritardo del segnale audio (latenza), ma necessita di un'alta velocità di elaborazione del computer.

Se l'elaborazione è insufficiente a causa di altre operazioni di sistema, potrebbero verificarsi clic e rumori e il segnale audio potrebbe anche venire perso.

Aumentare la dimensione del buffer stabilizzerà il funzionamento ed evita gli effetti negativi sui segnali audio, ma aumenterà il ritardo nei segnali audio inviati al computer.

È possibile utilizzare lo slider sul pannello per regolare la dimensione del buffer, in base alle condizioni di utilizzo.

Opzioni

64, 128, 256, 512, 1024 o 2048 samples (campioni)

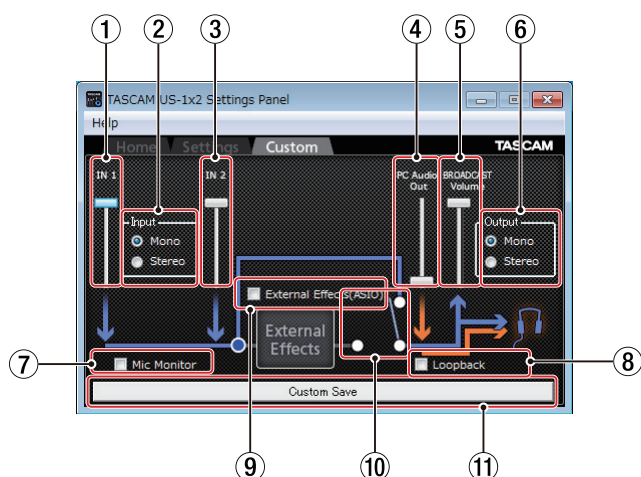
⑤ Auto Power Save ON

Quando questa opzione è attiva, se si opera in modalità autonoma e non viene rilevato un segnale in ingresso per 30 minuti (sopra -60 dBFS), l'unità si spegnerà (inizierà lo standby) automaticamente.

- Mettere la spunta sulla casella di controllo per attivare la funzione di risparmio energetico automatico che spegnerà l'unità automaticamente (inizierà lo standby).
- Rimuovere la spunta della casella di controllo per disattivare la funzione di risparmio energetico automatico.

5 – Uso del Settings Panel

Pagina Custom



① Corsore del volume IN 1

Usare per regolare il volume in ingresso alla presa **IN1** di questa unità.

② Selezione Input

Impostare per gestire il segnale di ingresso come **“Mono”** oppure **“Stereo”**.

Opzioni

Mono

Quando si usa un microfono (collegato alla presa **IN1**), verrà considerato come ingresso sia da **“IN 1”** che **“IN 2”**. L'audio da **“IN 1”** verrà emesso da entrambi i canali sinistro e destro della cuffia.

Nella maggior parte dei casi, selezionare questa opzione quando si usa un microfono per una trasmissione in diretta, per esempio.

Stereo

Anche quando si utilizza un microfono (collegato alla presa **IN1**), non verrà trattato come ingresso da entrambi **“IN 1”** e **“IN 2”**.

Verrà trattato come ingresso da **“IN 1”**.

L'audio da **“IN 1”** verrà emesso dal canale sinistro delle cuffie e l'audio da **“IN 2”** verrà emesso dal canale destro della cuffia.

Usare questa opzione se una tastiera o altre sorgenti audio stereo sono collegate in ingresso per la trasmissione dal vivo o karaoke.

NOTA

Se è selezionata la modalità DAW, se impostato su **“Mono”**, questo verrà automaticamente impostato su **“Stereo”**.

③ Corsore del volume IN 2

Utilizzare per regolare il volume in ingresso alla presa **IN2** dell'unità.

④ Corsore del volume PC Audio Out

Utilizzare per regolare il volume di riproduzione di Windows Media Player e le applicazioni karaoke.

⑤ Corsore del volume BROADCAST

Usare per regolare il volume di riproduzione del registratore di suoni e applicazioni karaoke. Usare questo anche per regolare il volume di trasmissione con le applicazioni di trasmissione in diretta.

NOTA

Fare doppio clic sul cursore del volume per ripristinarlo al valore predefinito.

⑥ Output

Utilizzare per impostare il segnale di uscita come **“Mono”** o **“Stereo”**.

Opzioni

Mono

Solo l'audio dal lato sinistro può essere gestito quando si utilizzano alcune applicazioni. Quando si utilizza un'applicazione di questo tipo, l'audio dal lato destro non può essere trasmesso o registrato.

Impostare su **“Mono”** per mixare entrambi i segnali destro e sinistro su mono e trasmettere quel suono al computer.

Stereo

Impostare quando l'applicazione in uso supporta l'audio stereo.

Impostare su **“Stereo”**, per trasmettere l'audio stereo al computer.

NOTA

Quando è impostato su **“Mono”**, tutti i segnali di ingresso stereo verranno convertiti in mono. Questa impostazione ha la priorità anche se l'ingresso **“Input”** selezionato (②) è impostato su **“Stereo”** per l'ingresso microfonico.

⑦ Selezione Mic

Se si mette la spunta alla casella **“Mic Monitor”**, i suoni che provengono dal microfono e altri ingressi verranno misati con il segnale **“PC Audio Out”** e ritornati al computer.

Se si toglie la spunta dalla casella **“Mic Monitor”**, i suoni dal microfono e da altre sorgenti in ingresso attraverso **IN 1** e **IN 2** non verranno inviati all'uscita cuffia.

⑧ Selezione Loopback

Quando si mette una spunta sulla casella **“Loopback”**, l'audio dal computer verrà trasmesso ed emesso dalla presa **PHONES**.

Se la spunta viene rimossa dalla casella **“Loopback”**, il suono dal computer verrà emesso solo dalla presa **PHONES**.

⑨ External Effects (ASIO)

Per utilizzare un eco sui microfoni e altri segnali in ingresso all'unità usando un effetto esterno, selezionare la casella **“External Effects (ASIO)”**.

CAUTELA

A seconda delle impostazioni del software di trasmissione, il segnale potrebbe entrare in loop e causare rientri.

NOTA

Anche se è stato rimosso il segno di spunta dalla casella **“External Effects (ASIO)”**, verrà automaticamente aggiunto quando si seleziona la modalità DAW.

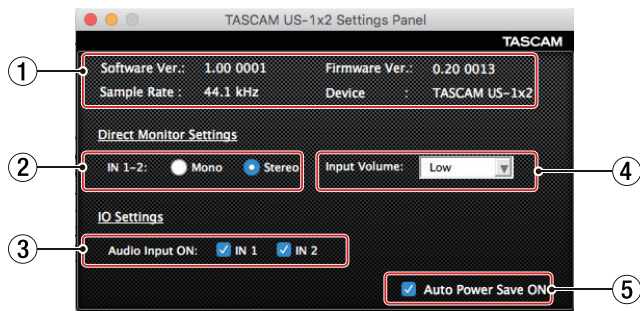
⑩ Interruttore External Effects

Quando si mette una spunta sulla casella **“External Effects (ASIO)”**, questo interruttore viene impostato sul lato **“External Effects”** e si illumina.

⑪ Custom Save

Cliccare per salvare le impostazioni della pagina **“Custom”**. Usare queste impostazioni quando la voce **“Operating Mode”** è impostata su **“Custom”** nella pagina **“Home”**.

Panoramica del Settings Panel su Mac



① Area di visualizzazione dello stato

Questo mostra lo stato corrente del software.

Voce visualizzata	Significato
<i>Software Ver.</i>	Questa è la versione del software.
<i>Sample Rate</i>	Questo mostra la frequenza di campionamento.
<i>Firmware Ver.</i>	Questa è la versione del firmware utilizzato dall'unità collegata.
<i>Device</i>	Questo è il nome dell'unità collegata. ("No Device" viene visualizzato quando non è collegato alcun dispositivo.)

② Direct Monitor Settings

Imposta il segnale di monitoraggio per le prese **IN1/IN2/LINE IN L-R** su "Mono" o "Stereo".

- Quando è impostato su "Mono"
I segnali stereo inviati al computer rimangono invariati, ma sono emessi come segnali mono dalle prese **LINE OUT** e **PHONES**.
- Quando è impostato su "Stereo"
I segnali stereo inviati al computer rimangono invariati e sono emessi come segnali stereo dalle prese **LINE OUT** e **PHONES**.

③ Audio Input ON

Attiva/disattiva l'ingresso separatamente per ogni canale.

- Attivare un ingresso mettendo una spunta nella relativa casella di controllo. Quando un ingresso è attivo, i segnali su quel canale verranno ingresso.
- Disattivare un ingresso rimuovendo il segno di spunta dalla relativa casella di controllo. Quando un ingresso è disattivato, i segnali su quel canale non saranno disponibili.

④ Input Volume

Usare per il bilanciamento del monitoraggio tra i segnali d'ingresso delle prese d'ingresso di questa unità e i segnali d'uscita dal computer.

Opzioni

Low / Mid / High

Vedere "Regolare il bilanciamento del monitoraggio" a pagina 11 per i dettagli sulle opzioni.

⑤ Auto Power Save ON

Quando questa impostazione è attiva, se si opera in modo autonomo e non viene rilevato un segnale in ingresso per 30 minuti (sopra -60 dBFS) l'unità si spegnerà (inizia lo standby) automaticamente.

- Mettere una spunta sulla casella di controllo per avviare la funzione di risparmio energetico automatico ciò che spegnerà l'unità automaticamente (inizierà lo standby).
- Rimuovere la spunta della casella di controllo per disattivare la funzione di risparmio energetico automatico.

5 – Uso del Settings Panel

Funzione di notifica

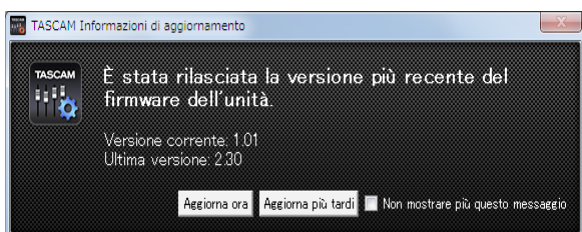
Se il computer in uso è connesso a Internet, le notifiche possono essere visualizzate quando viene avviato il Settings Panel

NOTA

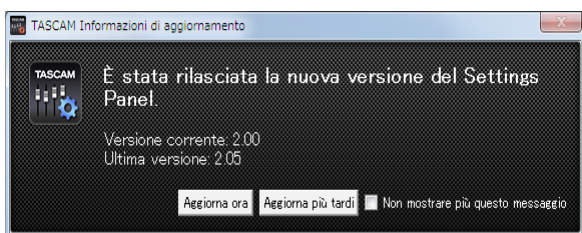
Usare una spunta sulla casella *“Non mostrare più questo messaggio”* per evitare che lo stesso messaggio venga visualizzato la prossima volta che viene lanciato.

Funzione di aggiornamento automatico del Settings Panel e del firmware

Se il computer in uso è connesso a Internet, quando viene rilasciata una nuova versione del Settings Panel o del firmware, verrà visualizzata una notifica sull'aggiornamento automatico quando verrà avviato il Settings Panel.



Notifica di aggiornamento del Settings Panel



Notifica di aggiornamento del firmware

Cliccare su *“Aggiorna ora”* per usare l'ultima versione del Settings Panel o del firmware.

Il file verrà scaricato automaticamente e il software di aggiornamento verrà avviato.

Cliccare *“Aggiorna più tardi”* per chiudere la finestra di aggiornamento se non si desidera aggiornare o se si desidera farlo in un secondo momento.

NOTA

- Usare una spunta sulla casella *“Non mostrare più questo messaggio”* per evitare che lo stesso messaggio venga visualizzato la prossima volta che viene lanciato.
- Dopo aver chiuso la finestra di aggiornamento è possibile riaprirla selezionando Help → Update dal menu.

6 – Guida alle applicazioni

In questo capitolo, viene spiegato come impostare alcune applicazioni audio da usare con questa unità.

Software DAW

Software DAW incluso

Scaricare le guide QuickStart per il software DAW in bundle in dotazione dal sito TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>) e fare riferimento alle istruzioni su come scaricare, installare ed eseguire le impostazioni in queste applicazioni.

Altri software DAW

Quando si utilizza un altro software DAW, consultare il relativo manuale di istruzioni.

Impostazioni del driver per scopi specifici (solo Windows)

	Driver ASIO regolato da software DAW o altre applicazioni	Dispositivo audio predefinito
Usando una DAW o altra applicazione primaria per la registrazione (l'impostazione "Operating Mode" della pagina "Home" viene ignorata).	US-1x2 ASIO	US-1x2
Usando una DAW o altra applicazione primaria per la riproduzione ("Operating Mode" della pagina "Home" impostato su DAW).	US-1x2 Mixing Driver	Mixing Driver 1 for US-1x2
Usando principalmente la trasmissione live o karaoke ("Operating Mode" della pagina "Home" impostato su BROADCAST/KARAOKE.)		
Usando un'app di comunicazione vocale, per esempio ("Operating Mode" della pagina "Home" impostato su TALK).		

* Questo potrebbe migliorare le prestazioni a seconda delle condizioni operative.

NOTA

"Mixing Driver 1 for US-1x2" è compatibile con le principali applicazioni di comunicazione. Se non si desidera che venga visualizzato "Mixing Driver 1 for US-1x2", fare clic con il pulsante destro del mouse per aprire il menu, selezionare "Disable" e deselezionare "Show Disabled Devices".

Windows Media Player

1. Aprire il Pannello di controllo del sistema operativo.

NOTA

Seguire queste procedure per aprire il Pannello di controllo.

Windows 10/Windows 8.1

Fare clic destro sul pulsante Start di Windows e selezionare "Pannello di controllo".

Windows 7

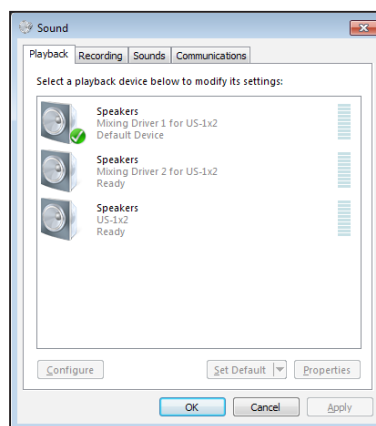
Fare clic sul pulsante Start di Windows e selezionare "Pannello di controllo" dal menu Start.

2. Fare doppio clic su "Audio" nel Pannello di controllo per aprirlo.

NOTA

Se il metodo di visualizzazione Pannello di controllo è impostata su Icona, verrà visualizzata l'icona "Audio".

3. Nella pagina "Riproduzione" tasto destro del mouse su "US-1x2" o "Mixing Driver 1 per US-1x2", e selezionare "Imposta come dispositivo predefinito" nel menu a tendina che appare. Quando si esegue questa operazione, appare il segno di spunta verde accanto al dispositivo selezionato.



Schermata Windows 7

NOTA

Per utilizzare l'unità come dispositivo di registrazione, impostare il dispositivo predefinito in base al dispositivo ASIO utilizzato nella scheda "Registrazione" nello stesso modo della scheda "Riproduzione".

4. Dopo aver completato l'impostazione, fare clic sul pulsante "OK".
5. Avviare Windows Media Player, selezionare un file audio e iniziare la riproduzione.

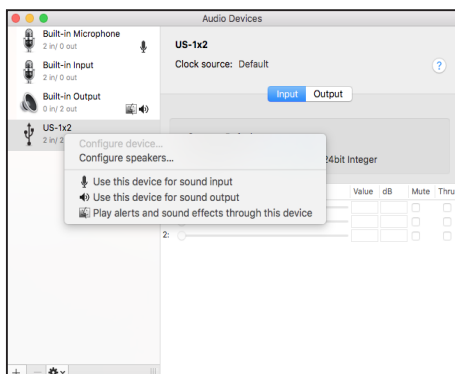
NOTA

- Se si cambia l'impostazione mentre Windows Media Player è in esecuzione, il software non riconoscerà il dispositivo modificato. In questo caso, riavviare Windows Media Player
- Se non è ancora possibile sentire il suono dopo aver effettuato le impostazioni e completato la procedura sopra descritta, riavviare il computer.
- Se si effettua questa impostazione, il suono viene emesso attraverso questa unità, ma nessun suono viene emesso dagli altoparlanti o dalla presa cuffia del computer.

6 – Guida alle applicazioni

Mac OS X e iTunes

1. Aprire la cartella Utility all'interno della "Cartella applicazioni" e fare doppio clic su "Configurazione MIDI Audio". Quindi aprire la finestra "Dispositivi audio".
2. Fare clic su "US-1x2" per selezionarlo e fare clic destro o control-clic su di esso. Quindi, fare clic su "Utilizza questo dispositivo per l'uscita audio" nel menu a discesa. L'icona dell'altoparlante appare accanto a "US-1x2".



NOTA

Per utilizzare questo dispositivo come dispositivo di registrazione, selezionare "Utilizza questo dispositivo per l'ingresso audio" su "US-1x2".

3. Lanciare iTunes, selezionare un file audio e avviare la riproduzione.

Panoramica

- Questa unità funzionerà in modo autonomo se viene accesa quando non è collegata a un computer via USB.
- È possibile utilizzare questa unità come preamplificatore microfonico e per monitorare i segnali in ingresso. Questa funzione è utile quando si desidera praticare uno strumento senza registrare, per esempio.
- È necessario un alimentatore esterno. Vedere “Collegamento dell'alimentazione” a pagina 9 per ulteriori dettagli.

Impostazioni in modalità autonoma

Quando si opera in modalità autonoma, o segnali di ingresso passano attraverso il mixer digitale interno e il selettore di uscita, che sono impostati a valori fissi, e sono mandati alle prese di uscita. Inoltre, quando si opera in modalità autonoma, l'indicatore **USB** lampeggia.

Impostazioni del Settings Panel

Le impostazioni correnti (recentemente effettuate) vengono mantenute per i seguenti elementi nel Pannello di Impostazioni.

- *Direct Monitor Settings IN 1-2*
- *Input Volume**
- *Audio Input ON*
- *Auto Power Save*

* Quando si opera in modalità autonoma, solo i segnali di ingresso possono essere monitorati, indipendentemente dall'impostazione “*Input Volume*”. Per ulteriori dettagli, vedere “② *Input Volume*” nella “Pagina Settings” a pagina 13.

8 – Risoluzione dei problemi

Si prega di leggere questo capitolo se non si è in grado di usare correttamente l'unità anche dopo averla impostata seguendo le procedure descritte in questo manuale.

Se non si è ancora in grado di risolvere i problemi si prega di contattare il negozio in cui è stata acquistata questa unità o il servizio assistenza clienti TASCAM con le seguenti informazioni sull'ambiente operativo e dettagli sul problema.

Ambiente operativo

- Produttore di computer :
- Modello:
- CPU:
- Memoria (RAM):
- Sistema operativo:
- Applicazioni usate:
- Software antivirus:
- Wireless LAN usato:

Vedere l'ultima pagina del presente documento per le informazioni di contatto.

Non si riesce a installare il software dedicato

1. Controllare il sistema operativo
Il sistema operativo in uso potrebbe non essere compatibile con il software che si sta tentando di installare. Controllare di nuovo il sistema operativo compatibile del software che si sta tentando di installare.
2. Arrestare il software in esecuzione in background
Gli antivirus e altri software eseguiti in background possono impedire l'installazione. Chiudere il software che viene eseguito in background e riprovare l'installazione.

L'unità è collegata, ma il computer non la riconosce.

1. Installare il software dedicato
 - Installare il software dedicato. Vedere "Installazione del software dedicato per Windows" a pagina 5 per ulteriori dettagli.
2. Cambiare la porta USB
 - Questa unità non può essere utilizzata con USB 1.1. Utilizzare una porta USB 2.0 o USB 3.0.
 - Non utilizzare un hub USB con questa unità. Collegare sempre direttamente a una porta USB del computer.
 - Se i metodi di cui sopra non risolvono il problema, collegare l'unità su una porta USB differente.

Non si sente alcun suono anche quando l'audio viene riprodotto sul computer.

Inoltre, verificare lo stato del collegamento dell'unità con il computer.

Inoltre, se si effettuano le seguenti impostazioni, il suono sarà prodotto attraverso l'unità, ma nessun suono verrà emesso dagli altoparlanti del computer o dalla presa cuffia.

Windows

Vedere la sezione "Windows Media Player" nel "6 – Guida alle applicazioni" a pagina 17 di questo manuale e impostare il dispositivo, se necessario per l'OS.

Mac

1. Chiudere tutte le applicazioni e aprire "Preferenze di Sistema..." dal menu Apple.
2. Aprire "Audio".
3. Nella scheda Uscita, selezionare "US-1x2".

Dopo aver completato l'impostazione, riavviare il computer e controllare il suono in riproduzione. A seconda dell'applicazione in uso, potrebbe essere necessario effettuare ulteriori impostazioni del dispositivo. In particolare, il software DAW opera utilizzando i motori audio con le impostazioni che sono diverse dalle impostazioni del sistema operativo, quindi è necessario verificare le impostazioni del driver DAW dopo aver installato il software per questa unità. Si prega di consultare i manuali per le applicazioni che si utilizzano per una procedura di impostazione dettagliata..

Il suono si interrompe o è disturbato.

L'elaborazione dell'audio del computer si interrompe o è disturbata.

Ecco alcuni metodi per ridurre il carico sul computer..

1. Una LAN wireless e software in background, compreso il software antivirus, pesano sulle prestazioni globali del computer e possono causare interruzioni sul suono e altri rumori.
Arrestare la trasmissione wireless LAN, il software antivirus e altri software in esecuzione in background quando si usa questa unità.
2. Impostare le dimensioni del buffer (latenza) dell'applicazione audio che si sta utilizzando o nel Settings Panel (solo Windows) di questa unità su un valore più alto

NOTA

Consultare il produttore dell'applicazione audio che si sta utilizzando per ridurre il carico sul computer.

3. Modificare le impostazioni del computer in modo che siano ottimali per l'elaborazione audio.

Utilizzo con Windows

● Opzioni delle prestazioni

- ① Aprire il **"Pannello di controllo"** usando le procedure per l'OS (Windows 10/Windows 8.1/Windows 7) usato.
 - In Windows 10, fare clic su **"Pannello di controllo"** dal pulsante Start di Windows per aprire il Pannello di controllo. Quindi, fare clic sull'icona **"Sistema."**
 - In Windows 8.1, fare clic destro sulla schermata Start (schermata dell'interfaccia utente Metro) e quindi fare clic su **"Tutte le applicazioni"**. Quindi, clic destro su **"Computer"** e selezionare **"Proprietà"**.
 - In Windows 7, fare clic destro su **"Computer"** dal pulsante Start di Windows e selezionare **"Proprietà"**.
- ② Fare clic su **"Impostazioni di sistema avanzate"**.
- ③ Fare clic su **"Impostazioni"** nella sezione **"Prestazioni"** della scheda **"Avanzate"** della finestra **"Proprietà del sistema"**.
- ④ Nella scheda **"Effetti visivi"** della finestra **"Opzioni prestazioni"** selezionare **"Regola in modo da ottenere le migliori prestazioni"**.

● Opzioni dell'alimentazione

- ① Aprire il **"Pannello di controllo"** usando le procedure per l'OS (Windows 10/Windows 8.1/Windows 7).
- ② Fare clic su **"Hardware e suoni"**
- ③ Fare clic su **"Opzioni risparmio energia"**
- ④ Fare clic su **"Mostra combinazioni aggiuntive"**
- ⑤ Fare clic su **"Prestazioni elevate"**

NOTA

Se una delle voci non viene visualizzata, selezionare **"Mostra combinazioni aggiuntive"** sul pulsante triangolare situato in basso.

Utilizzo con un Mac

- ① Aprire **"Preferenze di Sistema..."** dal menu Apple e selezionare **"Risparmio energetico"**.
- ② Impostare **"sleep del computer"** su **"Mai"**.
- ③ Impostare **"Disattiva schermo"** su **"Mai"**.

NOTA

A seconda della versione di Mac OS X e modello di computer Macintosh, questa impostazione potrebbe non essere disponibile.

Supporto per il software DAW in bundle

TASCAM non fornisce alcun supporto all'utente finale per il software DAW in bundle.

Controllare il menu di aiuto del software installato per trovare i riferimenti del supporto.

9 – Specifiche

Risoluzione audio

Frequenze di campionamento

44.1, 48, 88.2, 96 kHz

Profondità di bit di quantizzazione

16/24 bit

Controlli di ingressi/uscite

Ingressi analogici

Ingressi Mic (bilanciati)

Mic input (bilanciato)

Connettore: equivalente XLR-3-31 (1: GND, 2: HOT, 3: COLD)

Impedenza di ingresso: 2,4 k Ω

Livello nominale di ingresso: -65 dBu (0,0004 Vrms)
(manopola **GAIN** su MAX)

Livello nominale di ingresso: -8 dBu (0,3090 Vrms)
(manopola **GAIN** su MIN)

Livello di ingresso massimo: +8 dBu (1,9467 Vrms)

Guadagno: 57 dB

Ingressi IN 2

Ingresso LINE/INST (Bilanciata/Sbilanciata)

Connettore: presa stereo TRS standard da 6,3 mm (1/4")
(punta: HOT, anello: COLD, manica: GND)

Guadagno: 45 dB

Ingresso LINE (bilanciato)

(Interruttore **LINE/INST** impostato su **LINE**)

Impedenza di ingresso: 10 k Ω

Livello nominale di ingresso: -41 dBu (0,0069 Vrms)
(Manopola **GAIN** su MAX)

Livello nominale di ingresso: +4 dBu (1,228 Vrms)
(Manopola **GAIN** su MIN)

Livello di ingresso massimo: +20 dBu (7,75 Vrms)

Ingresso INST (sbilanciato)

(Interruttore **LINE/INST** impostato su **INST**)

Impedenza di ingresso: 1M Ω o più

Livello nominale di ingresso: -58 dBV (0,0013 Vrms)
(Manopola **GAIN** su MAX)

Livello nominale di ingresso: -13 dBV (0,2239 Vrms)
(Manopola **GAIN** su MIN)

Livello di ingresso massimo: +3 dBV (1,4125 Vrms)

Ingresso LINE L/R (sbilanciato)

Connettori: prese RCA

Impedenza di ingresso: 10 k Ω

Livello di ingresso massimo: +6 dBV (1,9953 Vrms)

Uscite analogiche

Uscite LINE OUT L-R (sbilanciate)

Connettori: prese RCA

Impedenza di uscita: 100 Ω

Livello di uscita nominale: -10 dBV (0,316 Vrms)

Massimo livello di uscita: +6 dBV (1,995 Vrms)

Uscita cuffie (PHONES)

Connettori: presa da 6,3mm (1/4") stereo standard

Uscita massima: 18mW + 18mW o più (THD+N 0.1% o più, su un carico di 32 Ω)

Controlli di ingresso/uscita

USB

Connettori: 4 pin USB tipo B

Velocità di trasferimento: USB 2.0 High Speed (480 Mbps)

DC IN 5V

Connettori: USB Micro tipo B

Prestazioni audio

Preamplificatore mic EIN (rumore di ingresso equivalente)

-127 dBu o meno (terminazione 150 Ω manopola **GAIN** su MAX)

Risposta in frequenza

IN 1-IN 2 to LINE OUT L-R, PHONES

44.1 kHz, 48 kHz

20Hz: +0 dB/-0,5 dB (JEITA)

20kHz: +0 dB/-0,5 dB (JEITA)

20kHz: +0dB/-1,0 dB (uscita PHONES, JEITA)

88.2kHz e 96kHz

20Hz: +0 dB/-0,5 dB (JEITA)

40kHz: +0 dB/-1,0 dB (JEITA)

40kHz: +0dB/-3,0 dB (uscita PHONES, JEITA)

Rapporto S/N

100 dB o più (22 kHz LPF + pesato-A) (con l'ingresso LINE su LINE OUT e la manopola gain su MIN in modalità autonoma*) (JEITA)

Distorsione

0,006% o meno (con l'ingresso LINE su LINE OUT in modalità autonoma* con un'onda sinusoidale a 1 kHz all'ingresso nominale e a livelli di uscita massima) (JEITA)

Diafonia

95 dB o più (con l'ingresso LINE su LINE OUT in modalità autonoma* con un'onda sinusoidale a 1 kHz) (JEITA)

* Quando questa unità è accesa e non è collegata a un computer tramite USB

Requisiti del computer

Controllare il sito TEAC Global Site (<http://teac-global.com/>) per le informazioni più recenti sui sistemi operativi supportati.

Windows

Sistemi operativi supportati

Windows 10 32 bit
 Windows 10 64 bit
 Windows 8.1 32 bit
 Windows 8.1 64 bit
 Windows 7 32 bit SP1 o versioni successive
 Windows 7 64 bit SP1 o versioni successive
 (Windows 8, Windows Vista e Windows XP non supportati)

Requisiti hardware del computer

Windows computer con una porta USB 2.0

Velocità CPU/processore

2 GHz o processore più veloce dual core (x86)

Memoria

2 GB o più

CAUTELA

Il funzionamento di questa unità è stata testata utilizzando computer standard che soddisfano i requisiti di cui sopra. Questo non garantisce il funzionamento con tutti i computer che soddisfano i requisiti di cui sopra. Anche i computer che soddisfano gli stessi requisiti di sistema potrebbero avere capacità di elaborazione che si differenziano in base alle loro impostazioni e altre condizioni operative.

Mac

Sistemi operativi supportati

macOS Sierra (10.12 o versioni successive)
 OS X El Capitan (10.11 o versioni successive)
 OS X Yosemite (10.10 o versioni successive)

Requisiti hardware del computer

Mac con una porta USB 2.0

Velocità CPU/processore

2 GHz o processore più veloce dual core

Memoria

2 GB o più

Dispositivi Apple iOS

Dispositivi che eseguono Apple iOS 7 o versioni successive

Driver audio supportati

Windows: ASIO2.0, WDM
 Mac: Core Audio
 Dispositivo iOS: Core Audio per iPhone

Generali

Alimentazione

Uso con computer

Alimentazione bus USB

Uso con dispositivo iOS

Alimentatore USB: (in grado di fornire 5 V e almeno 700 mA di corrente)(*1)

Batteria esterna: (in grado di fornire 5 V e almeno 700 mA di corrente)(*2)

*1 Si consiglia vivamente di usare un alimentatore TASCAM PS-P520E AC o l'alimentatore USB incluso con l'iPad/iPhone. L'alimentatore USB non è incluso con un iPod touch. Per usare un iPod touch con questa unità, acquistare un alimentatore USB Apple originale (in grado di fornire 5 V e almeno 700 mA di corrente).

*2 Si consiglia vivamente di utilizzare un alimentatore TASCAM BP-6AA. Quando si usa un'altra batteria esterna o un'altra batteria esterna, assicurarsi che il dispositivo di alimentazione sia in grado di fornire 5 V e almeno 700 mA di corrente.

Consumo

2,5 W

Dimensioni esterne (larghezza × altezza × profondità)

146 × 55 × 120 mm

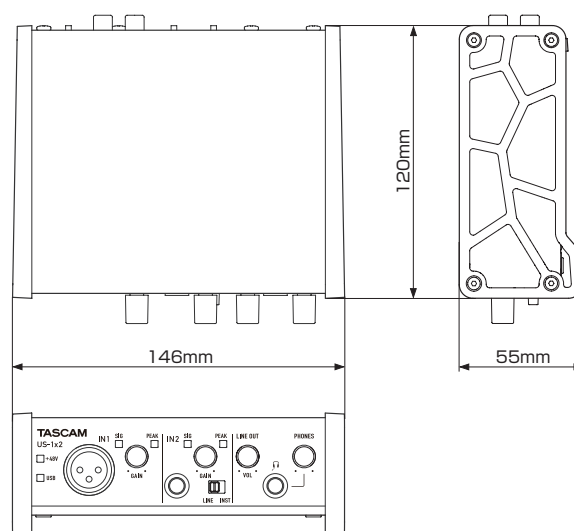
Peso

623g

Temperatura di esercizio

5–35 °C

Dimensioni



- Le illustrazioni in questo manuale potrebbero differire in parte dal prodotto reale.
- Le specifiche e l'aspetto esterno possono essere modificati senza preavviso per migliorare il prodotto

TASCAM

TEAC CORPORATION

Phone: +81-42-356-9143

1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530 Japan

<https://tascam.jp/jp/>

TEAC AMERICA, INC.

Phone: +1-323-726-0303

1834 Gage Road, Montebello, California 90640 USA

<http://tascam.com/>

TEAC UK Ltd.

Phone: +44-8451-302511

2 Huxley Road, Surrey Research Park, Guildford, GU2 7RE, United Kingdom

<http://tascam.eu/>

TEAC EUROPE GmbH

Phone: +49-611-71580

Bahnstrasse 12, 65205 Wiesbaden-Erbenheim, Germany

<http://tascam.eu/>

TEAC SALES & TRADING(SHENZHEN) CO., LTD

Phone: +86-755-88311561~2

Room 817, Block A, Hailrun Complex, 6021 Shennan Blvd., Futian District, Shenzhen 518040, China

<http://tascam.cn/>
