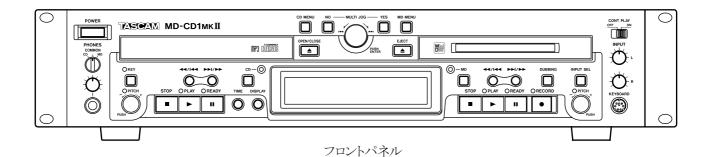
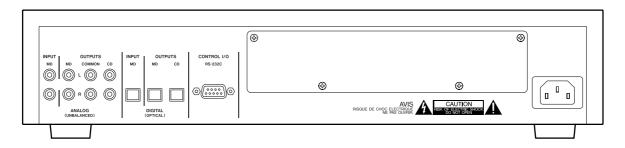
# 仕様書

# MD-CD1Mk II

### MD Recorder/CD Player

2007.01.31.





リアパネル

### 1. 概要

MD-CD1MKII は、2U という省スペースを実現しながら、実際の現場で必要とされる様々な機能を完備した業務用 MD/CD 複合機の定番[MD-CD1]の後継機です。EU が施行する有害物質規制の指令「RoHS」に対応するとともに、ユーザーから要望の多かった機能を盛り込みました。

MD レコーダー部はLP2、LP4 ロングプレーモードをサポート。最大±12.5%までのピッチ・コントロール機能も搭載しています。CD プレーヤー部はオーディオ CD-R/CD-RW ディスクのほか、MP3 ディスクの再生も可能。-50~+16%のピッチ・コントロール機能に加え、テンポを変えず±6半音まで半音単位でキーを変更するキー・コントロール機能、逆にキーをそのままでテンポを±16%で可変できるキー・オリジナル機能を搭載しています。

フロントパネルには、MD/CD 各々専用のピッチコントロールノブを装備。素早い直感的な操作が可能となっています。CDからMDへは最大4倍速でダビング可能なほか、連続再生、独立再生も可能。コンボユニットであることのメリットを最大限に活かしつつ、それぞれのデッキを完全に独立したものとして扱うことも可能となっています。再生機能としては、オートキュー、オートレディ等を CD/MD 各々に搭載。また、外部コントロール用としてRS-232Cを標準で搭載するなど業務用として求められる機能も充実しています。オプションのLA-MC1を装着することでバランス入出力にも対応可能です。

### 2. 主な特長

#### <CDプレーヤー>

- CD/CD-R/CD-RW/CD-ROM(MP3)ディスク対応
- CD-TEXT 表示(停止時:ディスクタイトル、再生時:トラックタイトル)
- MP3 ファイル再生時 ID3 タグ表示(ソングタイトルのみ)
- ◆ -50~+16%のピッチ・コントロール再生 (可変ステップは 0.1 ずつ 0.1~1.0%の範囲で設定可能、CD-DA ディスクのみ)

- ±6半音キー・コントロール再生(半音ステップ、CD-DA ディスクのみ)
- キー・コントロール・オン時、ピッチ・コントロール操作により、キー固定でスピードのみ可変可能
- シングル再生/プログラム再生(最大99トラック)/ランダム再生
- 全トラック/シングル/プログラム/ランダム/A-B 間Jピート再生
- トラックの音の立ち上がりをサーチして一時停止する、オートキュー機能(-72~-24dB、6dB ステップ)
- 1トラック再生するごとに次のトラックで一時停止するオートレディ機能
- 出力にデジタル・ボリューム装備(-∞、-54~+18dB)
- フェードイン/フェードアウト再生機能(1~30秒、1秒ステップ)
- トラック及びディスクの終了を予告表示するEOM(End Of Message)機能(設定範囲1~99 秒、1秒ステップ)
- リモコンのテンキーにより、トラックの経過時間を直接指定してロケート可能なタイム・サーチ機能
- MD レコーダーと独立したタイマー・プレイ機能
- トラック経過時間/トラック残時間/ディスク経過時間/ディスク残時間を切り替えて表示
- MP3 ファイル再生時はトラック経過時間を表示
- 指定ディレクトリ階層下の MP3 ファイルを再生するディレクトリ再生モード
- 出力は RCA アナログ端子とデジタル OPTICAL 端子を標準装備
- ₱ PS/2 キーボードを接続してリモート・コントロール可能

#### <MDレコーダー>

- SP(ステレオ)/MONO/LP2/LP4 対応(1つのディスク内で異なるモードで録音/再生可能)
- ERASE、DIVIDE、COMBINE、MOVE、TITLEのトラック編集
- 複数のトラックをグループ化することが可能
- グループ内トラックを再生する、グループ再生モード
- 録音済みの不要な部分を消しながら上書き録音する、オーバーライト機能
- オートトラック機能(-72~-24dB、6dB ステップ/DD)
- 録音中に RECORD キーを押すことにより、トラック番号の更新可能
- 入力信号により自動的に録音を開始する、シンク録音機能(-72~-24dB、6dB ステップ)
- MD ディスクをセットしていない状態で入力信号をモニター可能
- 入力にデジタル・ボリューム装備(-∞、-54~+18dB)
- フェードイン/フェードアウト録音機能(1~30秒、1秒ステップ)
- 最大6秒前にさかのぼって録音可能な、タイム・マシン録音機能(OFF/1~6秒、1秒ステップ)
- ±12.5%ピッチ・コントロール再生(可変ステップは0.1 ずつ0.1~1.0%の範囲で設定が可能)
- シングル再生/プログラム再生(最大25トラック)/ランダム再生
- 全トラック/シングル/プログラム/ランダム/A-B 間リピート再生
- トラックの音の立ち上がりをサーチして一時停止する、オートキュー機能(-72~-24dB、6dBステップ)
- 1トラック再生するごとに次のトラックで一時停止するオートレディ機能
- トラック及びディスクの終了を予告表示するEOM(End Of Message)機能(設定範囲1~99秒、1秒ステップ)
- リモコンのテンキーにより、トラックとそのトラックの経過時間を直接指定してロケートすることができるタイム・サーチ機能
- CD プレーヤーと独立したタイマー・プレイ機能
- ▶ラック経過時間/トラック残量時間/ディスク経過時間/ディスク残量時間を切り替えて表示
- 入出力は RCA アナログ端子とデジタル OPTICAL 端子を装備
- サンプリングレートコンバーター搭載(32kHz/48kHzのデジタル信号を44.1kHzに変換)
- PS/2 キーボードを接続してリモート・コントロール、編集、タイトル入力可能

### <その他>

- CD/MD 共用 COMMON 出力端子(優先出力設定可能)
- CD/MD を単独または両方モニター可能なヘッドホン端子
- ディスク全体またはトラック単位の CD→MD ダビング機能 (4倍速:SP、2倍速:MONO/LP2/LP4、等倍速:MP3)
- 等速ダビング時は、CDのピッチ・コントロール及びキー・コントロールを反映可能



- MD<->CD 連続再生機能(エンドレス)
- CDプレーヤーとMDレコーダーは独立して使用可能
- CD-DAディスクからのダビング時の CD TEXT のコピー機能 (トラックタイトルは常に可能、ディスクタイトルは、MD がブランクディスクの場合、全曲ダビングしたときにコピー可能)
- MP3 ディスクからのダビング時の ID3 タグコピー機能 (ソングタイトルのみ、但しソングタイトルが無い場合は、ファイル名をコピー)
- ワイヤレス・リモコン標準装備
- 外部機器より RS-232C 制御可能
- LA-MC1 バランス・アンプ(オプション)により、アナログ・バランス入出力対応(CD 出力/MD 入出力)
- 2U ラックマウント省スペース・サイズ
- RoHS 対応

#### <MD-CD1からの変更点>

- CD Pitch Level の範囲を拡大。(+16.0~-50.0%)
- MD Auto Track に Time TrackIncrement を追加。
- IR REMOTE Enable/Disenable 機能。
- MP3 再生時、Decode Err 発生時にストップか次ファイルにスキップするかの設定。
- RS-232CでMD/CDの表示選択を行う。
- MULTI JOGで表示選択中のトラックスキップを行う。
- CD Auto cue 精度の向上。
- 工場出荷状態への初期化機能。
- RoHS対応

## 3. 定格•性能

CD プレーヤー定格

使用ディスク :CD/CD-R/CD-RW

再生可能フォーマット :オーディオ CD(CD-DA)、MP3

サンプリング周波数:44.1kHz量子化ビット数:16 ビット

MD レコーダー定格

使用ディスク :ミニディスク

記録モード :STEREO/MONO/LP2/LP4

録音時間(80 分ディスク使用時):80 分(標準)、160 分(MONO)、160 分(LP2)、320 分(LP4)

サンプリング周波数 :44.1kHz 量子化ビット数 :16 ビット

一般定格

アナログ入出力

アナログ入力(MD 入力) :RCA アンバランス

規定入力レベル :-10dBV 入力インピーダンス :10kΩ

アナログ出力 :RCA アンバランス

規定出力レベル :-10dBV 出力インピーダンス :570Ω

PHONES: ステレオホンジャック

最大出力レベル :20mW+20mW(32Ω負荷時)

デジタル入力(MD 入力) : TOS(EIAJ RC-5720)

フォーマットIEC60958 Type II(S/PDIF)

デジタル出力: TOS(EIAJ RC-5720)

フォーマットIEC60958 Type II(S/PDIF)



EYBOARD : Mini DIN 6pin 電源 : AC100V、50-60Hz

消費電力 :18W

外形寸法 :483(幅)×94(高さ)×308(奥行き)mm

質量 :5.4kg

CD プレーヤー性能

周波数特性 :20~20kHz、±0.5dB

S/N 比:100dB 以上ダイナミックレンジ:100dB 以上歪 率:0.004%以下

MD レコーダー性能

周波数特性 :20Hz~20KHz、±0.5dB

S/N 比 :98dB 以上(再生時)、95dB 以上(録音時、A フィルター) ダイナミックレンジ(再生時) :98dB 以上(再生時)、95dB 以上(録音時、A フィルター)

全高調波歪率 :0.004%以下(再生時)、0.006%以下(録音時) チャンネルセパレーション :90dB 以上(再生時)、83dB 以上(録音時)(1kHz)

#### アナログ入出力オプション[LA-MC1]装着時

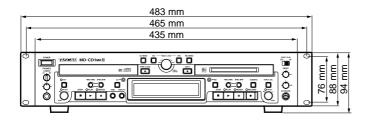
アナログ入力(MD 入力) :XLR バランス(XLR-3-31、1:GND/2:HOT/3:COLD)

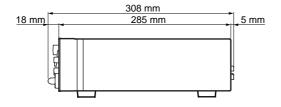
規定入力レベル :+4dBu 入力インピーダンス :12k $\Omega$ 

アナログ出力 :XLR バランス(XLR-3-32、1:GND/2:HOT/3:COLD)

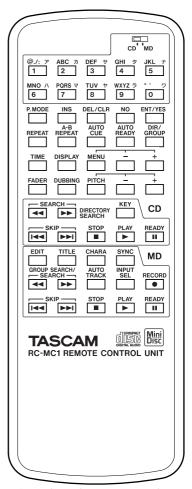
規定出力レベル :+4dBu 出力インピーダンス :75  $\Omega$ 

### 外形寸法図





※仕様および外観は改善のため予告なく変更することがあります。



ワイヤレス・リモートコントロールユニット:RC-MC1